



## TEMA

““ARQUITECTOS Y DISEÑADORES EN LA ARQUITECTURA COMUNITARIA Y EL HÁBITAT POPULAR”

## EJES

1. **Formación:** de los arquitectos y diseñadores en relacion a esta tematica
2. **Gestion:** modelos posibles y/o necesarios ,experiencias,determinaciones,Roles .
3. **Derecho a la Arquitectura :**Buenas practicas del Habitat popular, Arquitecturas en economias escasas o de bajo presupuesto,economias colaborativas arquitecturas,de lo comun ,formas de habitar el presente.
4. **Políticas de habitat y vivienda:** procesos Urbanos,corrimientos de poblacion (gentrificacion) el habitat productivo(economias colaborativas ,el habitat sustentable,Políticas de suelo ,publico y privado,comun .

Estos Ejes son indicativos, tanto para la elaboración de las Exposiciones y ponencias, disertaciones, presentaciones y podrán ser elaborados desde los diferentes ámbitos de la actividad profesional

- Profesional Independiente
- Profesional que desarrolla su actividades en ambitos estatales ,(nacion provincia Municipio) .
- Profesional que desarrolla su actividad en diferentes colectivos institucionalesy/o sociales , cooperativas ,colegios ,agrupaciones .etc.  
Actividades Academicas

## FUNCIONAMIENTO / CALENDARIO

JUEVES 14/9

8,30HS Acreditaciones

10hs Lanzamiento Inagural con el saludo de las autoridades del Colegio de Arquitectos .  
Autoridades y organizadores la Comisión Organizadora. .

### Conferencias

#### Conferencia inagural.

Los días Jueves 14 y Viernes 15 por la mañana, se realizarán las conferencias de diferentes colectivos de Arquitectos/as referentes de buenas practicas vinculadas a los ejes del encuentro y diferentes disertantes con ponencias en el mismo sentido .

## **Talleres**

Por la tarde de ambos días, se realizarán Talleres simultáneos, donde se presentarán trabajos y/o ponencias sobre los Ejes planteados. La modalidad de exposición es libre el encuentro dispone de el equipamiento necesario para la modalidad digital (power Point)  
Se fomentará exposiciones grupales(Tematicas )a modo de conversatorios mesas debates,etc

## **Inscripciones**

**La INSCRIPCIÓN SE REALIZA ENVIANDO UN CORREO ELECTRONICO A ENACTRES@GMAIL.COM CON LOS SIGUIENTES DATOS**

**NOMBRE Y APELLIDO**

**DNI**

**PROFESION Y/O ACTIVIDAD**

**CORREO ELECTRONICO**

**TELEFONO DE CONTACTO**

## **PRESENTACIONES /PONENCIAS**

**Las presentaciones se realizarán a la siguiente dirección de correo electrónico: ENACTRES@GMAIL.COM hasta el día 8 de septiembre inclusive (ver modalidad al final).**

## **PARTICIPACION EN TALLERES**

Serán abiertas a todo público, previa inscripción en la Mesa Organizadora en el día de su realización. En ella se exhibirán los temas que abordan las Ponencias, los autores de las mismas y una sinopsis de sus contenidos.

Cada Taller tendrá moderadores y se realizará desarrollando los temas planteados con tiempo de exposición, preguntas y debates sobre las experiencias y conceptos desarrollados.

Al finalizar los mismos se sistematizarán los resultados que se volcarán al Plenario de Cierre.

## **Plenario final**

El día Viernes 15 por la tarde, al finalizar la jornada de talleres, se realizará el Plenario de Cierre.

En el mismo los participantes elaborarán las conclusiones con las ideas fuerza, los análisis críticos y las propuestas que se volcarán en el DOCUMENTO ENAC 2017, para avanzar en acciones sobre los acuerdos logrados en este espacio auto convocado y se elegirá la próxima Sede Nacional del ENAC 2019.

19 hs Coffee break de despedida

## **ENVÍO DE LOS TRABAJOS**

Las Ponencias y Trabajos a desarrollarse en los Talleres, deberán presentarse hasta el 08 de Septiembre, enviándolas por Mail a la Comisión Organizadora que seleccionará las mismas.

Tendrán el objetivo de explicar experiencias y reflexiones sobre los Ejes de la Temática del Encuentro, actuando como disparadores de los debates. Deberán estar escritos de manera clara y concisa. Podrán estar acompañados de gráficos considerados importantes para su comprensión.

Se deberán realizar en formato texto con letra Arial 11, interlineado 1,5 y con una extensión máxima de 5 páginas A4. El envío de los mismos, constituye la confirmación del espacio de exposición en los Talleres de debate.

Los mismos serán publicados en formato digital, en conjunto con las Exposiciones de los panelistas invitados, la síntesis de los debates en los Talleres y las conclusiones del Plenario que se expresarán en el DOCUMENTO ENAC 2017.

Los panelistas contarán con el equipo necesario para exponer diapositivas en powerpoint si les fuera necesario.

Por último, se informa que en la próxima circular se enviarán la nómina de Panelistas Invitados, los Ejes que abordarán etc.

24 de Julio de 2017